نحو عَربيَّةٍ مُيَسَّرة

خلاصة عوامل النحو المائة

د. فهمي النجار

« الإقبــال على تفـهـم العـربيـة من الديانة ، إذ هي أداة العالم ومـفـتـاح التفقه في الدين »

(فقه اللغة وسرّ العربية للثعالبي)

خلاصة

عوامل النحو المائة

د . فهمي النجار

ⓒ فهمي قطب الدين النجار ، ١٤٢٨هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

النجار ، فهمي قطب الدين

خلاصة عوامل النحو المئة / فهمي قطب الدين النجار –
الرياض ، ١٤٢٨هـ
١٦ ص ؛ ١٧ X ٢٤ سم
ردمك : ٥ – ٦٦٢ – ٥٨ – ٩٩٦٠ – ٩٧٨
١– اللغة العربية – النحو أ– العنوان

ديوي ٤١٥ ١٤٢٨/٦٩٧٦

رقم الايداع: ١٤٢٨/٦٩٧٦
ردمك ٥-٦٦٢-٥٨-٩٩٦٠-٩٧٨

حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الأولى

١٤٢٨هـ / ٢٠٠٧م

مقدمة :

إن الحمد لله ، نحمده ونستعينه ونستهدية ، والصلاة والسلام على رسوله وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد :

فإن العوامل في اللغة العربية من مصطلحات النحو "وهي ما به يتقوم المعنى المقتضي للإعراب" وهي أن الرفع والنصب والخفض والجزم لا يكون إلا بعامل لفظي ، وبعامل معنوي ، كالقول : إن الفاعل مرفوع بالفعل ، والخبر مرفوع بالمبتدأ ، والمبتدأ مرفوع بالابتداء .

ويستدل النحويون على أن العوامل هي الفاعلة في الرفع والجر والنصب والجزم ، أنها إذا زالت زال الإعراب المنسوب إليها ، وإذا وجدت وجد الإعراب .

وقد أجمع النحويون - على بكرة أبيهم - على القول بالعوامل ، ولا عبرة بدعوة ابن مضاء القرطبي [٥١٣-٥٩٢ هـ] إلى إلغاء نظرية العامل[١] وعدَّ العلماء هذه الدعوة من باب مسايرة دولة الموحدين في الأندلس ، التي ثارت على المشرق العربي ، ودعت إلى الانتقاض على فقهائه وما سنّوا وما شرَّعوا في الفقه الإسلامي ، وقد تبعها ابن مضاء يدعو إلى الانتقاض على النحاة وما أصّلوا وفرَّعوا في النحو العربي.[٢]

وعلى الرغم من علمي بأن كتب النحو المعاصرة لم تعد تذكر مصطلح العامل في النحو ، إلا نادراً فإنني أقدم هذه الخلاصة عن العوامل تذكرة للطلبة ومحبي لغة القرآن .

مبتهلاً إلى الله تعالى أن تكون هذه الخلاصة لبنة في تيسير لغة القرآن . وأن تكون مفيدة لطلبة اللغة خاصة وأن تكون خالصة لوجهه الكريم .

د . فهمي النجار

١- ابن مضاءالقرطبي : هو أبو العباس أحمد بن عبدالرحمن بن محمد بن مضاء اللخمي أصله من قرطبة ، وإليها ينسب - وهو قاضي القضاء في دولة الموحدين في الأندلس (٥١٥-٦٦٧ هـ) (١١٢١-١٢٦٩ م) .

٢- انظر كتاب : الرد على النحاة لابن مضاد القرطبي - ص [١٨] تحقيق د . شوق ضيف - دار المعارف - القاهرة - ط ٣ - ١٩٨٢م .

مكتبة لسان العرب
@lisanarb

عوامل النحو {١٠٠ عامل}

وهي نوعان:

العوامل اللفظية (٩٨ عاملاً): **العوامل المعنوية (عاملان):**

أولاً: العوامل اللفظية (٩٨ عاملاً): وهي قسمان:

أ- العوامل السماعية (٩١ عاملاً).

ب- العوامل القياسية (٧ عوامل).

أ – العوامل السماعية (٩١ عاملاً): وهي ١٣ نوعاً :

النوع الأول: حروف تجر الاسم وهي [١٧] حرفاً :

[١] الباء : ولها عشرة معانٍ :

١ – للإلصاق (مررت بزيد).

٢ – للاستعانة (كتبت بالقلم).

٣ – للتعليل (ظلمتم أنفسكم باتخاذكم العجل).

٤ – للمصاحبة (اشتريت البيت بأثاثه).

٥ – للتعدية (ذهب الله بنورهم).

٦ – للمقابلة " أو التعريض " (بعتك هذا بهذا).

٧ – للقسم (بالله لأفعلن).

٨ – للاستعطاف (ارحم بزيد).

٩ – للظرفية (زيد بالبلد).

١٠ – للزيادة (ولا تلقوا بأيديكم).

[٢] اللام : ولها خمسة معانٍ :

١ – للاختصاص (الحمد لله).

٢ – للزيادة (ردف لكم).

٣ – للتعليل (جئت لإكرامك).

٤ – للقسم (لله لا يؤخر الأجل).

٥ – للمعاقبة (لزم الشر للشقاوة).

[٣] مِنْ : ولها أربعة معانٍ :

١ – لابتداء الغاية (سرتُ من مكة إلى المدينة).

٢ – للتبعيض (أخذتُ من الدراهم).

٣ – للتبيين (فاجتنبوا الرجس من الأوثان).

٤ – للزيادة (يغفر لكم من ذنوبكم).

[٤] إلى : ولها أربعة معانٍ :

١ – لانتهاء الغاية في المكان (سرت من مكة إلى المدينة).

٢ – للمصاحبة (ولا تأكلوا أموالهم إلى أموالكم).

٣ – ما بعدها داخل فيما قبلها (فاغسلوا وجوهم وأيديكم إلى المرافق).

٤ – لا يكون ما بعدها داخلاً فيما قبلها (ثم أتموا الصيام إلى الليل).

[٥] حتى : ولها خمس معانٍ :

١ – لانتهاء الغاية في الزمان (نمت البارحة حتى الصباح).

٢ – وفي المكان (سرت البلد حتى السوق).

٣ – للمصاحبة (قرأت وردي حتى الدعاء).

٤ – ما قبلها داخل في حكم ما بعدها (أكلت السمكة حتى رأسها).

٥ – وقد لا يكون داخلاً (نمت البارحة حتى الصباح).

[٦] على : ولها ثلاث معانٍ :

١ – للاستعلاء (زيد على السطح).

٢ – بمعنى الباء (مررتُ عليه).

٣ – بمعنى في (إن كنتم على سفر).

[٧] عن : للبعد والمجاوزة (رميت السهم عن القوس).

[٨] في : ولها معنيان :

١ – للظرفية (المال في المحفظة).

٢ – للاستعلاء (ولصلبنكم في جذوع النخل).

[٩] الكاف : ولها معنيان :

١ – للتشبيه (زيد كالأسد).

٢ – زائدة (ليس كمثله شيء).

[١٠، ١١] مُذ و منذ : ولها معنيان :

١ – لابتداء الغاية في الزمن الماضي (ما رأيته مذ يوم الجمعة) (ما ذهبت إليه منذ يوم الاثنين).

٢ – بمعنى جميع المدة (ما رأيته مذ يومين).

[١٢] رُبَّ : للتقليل (رُبَّ رجل كريم).

[١٣] الواو : ولها معنيان :

١ – للقسم (والله لأشربنَّ).

٢ – بمعنى رب (وعالم يعمل بعلمه).

[١٤] التاء : للقسم، وهي لا تدخل إلا على اسم الله تعالى (تالله لأضربن زيد).

[١٥، ١٦، ١٧] حاشا ، خلا ، عدا : للاستثناء (جاءني القوم حاشا زيد، وخلا زيد، وعدا زيد).

****

النوع الثاني :

الحروف المشبهة بالفعل: (إنَّ ، أنَّ ، لكنَّ ، ليت ، لعل)، تدخل على المبتدأ والخبر، فتنصب المبتدأ ويسمى اسمها، وترفع الخبر ويسمى خبرها (إنَّ المؤمنَ صادقٌ).

****

النوع الثالث :

الأفعال الناقصة: (كان وأخواها)، وهي تدخل أيضاً على المبتدأ والخبر، فترفع المبتدأ ويسمى اسمها، وتنصب الخبر ويسمى خبرها (كان الإنسانُ عجولاً).

****

النوع الرابع :

ما و لا المشبهتان بليس: (ما زيدٌ قائماً ، ولا رجلٌ ظريفاً).

****

النوع الخامس :

حروف تنصب الاسم فقط، وهي سبعة أحرف:

[١] **الواو** بمعنى مع (استوى الماء والخشبة).

[٢] **إلا** للاستثناء (جاءني القوم إلا زيداً).

[٣] **يا وهيا** لنداء القريب والبعيد.

[٤، ٥] **أيا وهيا** لنداء البعيد.

[٦، ٧] **أي والهمزة** لنداء القريب.

أحرف النداء الخمسة تنصب الاسم إذا كان مضافاً إلى اسم آخر (يا عبدَ الله، يا غلامَ زيد، هيا شريفَ قوم، أي فضلَ القوم، أعبدَ الله).

وترفع الاسم إن لم يكن مضافاً (يا زيدُ – يا رجلُ).

****

النوع السادس :

حروف تنصب الفعل المضارع (أن ، لن ، كي ، إذنْ ، لام التعليل).

****

النوع السابع :

حروف تجزم الفعل المضارع (لم ، لما ، لام الأمر ، لا الناهية).

****

النوع الثامن :

أسماء تجزم الفعل المضارع، كونها مشتملة على معنى (إنْ) وهي تسعة أسماء : (من ، ما ، أي ، متى ، أينما ، مهما ، حيثما ، إذما).

النوع التاسع :

أسماء تنصب الأسماء النكرات على التمييز:

١. عشرة وعشرون إلى التسعين إذا ركب مع إحدى واثنين إلى تسع (من ١١ إلى ٩٩).

- فإن كان المميز مذكراً: (أحد عشر رجلاً، واثنا عشر رجلاً).
- وإن كان المميز مؤنثاً: (إحدى عشرة امرأة، اثنا عشرة امرأة).

٢. كم (عدد مبهم) على نوعين:

- استفهامية (كم رجلاً ضربته).
- وخبرية (كم عندي رجلاً).

٣. كأين (عدد مبهم) - (كأين رجلاً لقيت).

٤. كذا (عدد مبهم) - (كذا عندي درهماً).

****

النوع العاشر :

أسماء الأفعال، وهي تسع :

- ست منها للأمر الحاضر وتنصب الاسم على المفعولية :

١. رُويد (رُويد زيداً) أي : أمهل زيداً.

٢. بَلْه (بَلْه زيداً) أي : دَعْ زيداً.

٣. دونك (دونك زيداً) أي : خُذْ زيداً.

٤. عليك (عليك زيداً) أي : الزم زيداً.

٥. حيَّهل (حيَّهل الصلاة) أي : إيت الصلاة.

٦. ها (ها زيداً) أي : خذ زيداً.

لابد لهذه الأسماء من فاعل، وفاعلها الضمير المخاطب المستتر فيها.

➢ وثلاثة موضوعة للفعل الماضي وترفع الاسم بالفاعلية:

١. هيهات (هيهات زيد) أي بَعُد زيد.

٢. سرعان (سرعان زيد) أي سَرُع زيد.

٣. شتان (شتان زيد وعمرو) أي افترق زيد وعمرو.

****

النوع الحادي عشر :

أفعال المقاربة وهي أربعة:

١- **عسى** : على نوعين :

◀ يرفع الاسم وينصب الخبر (عسى زيدٌ أن يخرج).

◀ يرفع الاسم وحده (عسى أن يخرج زيد).

٢- **كاد** : (كاد زيد يجبي).

٣- **كرب** : يرفع الاسم وينصب الخبر، وخبره فعل مضارع بغير إن (كرب زيد يخرج).

٤- **أوشك** : يرفع الاسم وينصب الخبر، وخبره فعل مضارع مع أن وبغير أن (أوشك زيد أن يَجبيَ ، أو يجبيُ).

النوع الثاني عشر :

أفعال المدح والذم، وهي أربعة:

١- نعم (نعم الرجلَ زيدٌ).

٢- بئس (بئسَ الرجلَ زيدٌ).

٣- ساء، وهو مرادف لبئس.

٤- حبَّ، وهو مرادف لنعم وفاعله ذا (حبذا زيد).

****

النوع الثالث عشر :

أفعال القلوب : تدخل على المبتدأ أو الخبر وتنصبهما معاً، وهي سبعة:
ثلاثة للشك وثلاثة لليقين وواحد مشترك.

الأولى: للشك

- حسبتُ (حسبتُ زيداً فاضلاً).
- ظننتُ (ظننتُ بكراً نائماً).
- خِلتُ (خِلتُ خالداً قائماً).

والثانية: لليقين

- علمتُ (علمتُ زيداً أميناً).
- رأيتُ (رأيتُ عمراً فاضلاً).
- وجدتُ (وجدتُ البيت رهيناً).

المشترك:

زعمتُ (زعمتُ اللهَ غفوراً – لليقين – وزعمتُ الشيطان شكوراً – للشك).

وفي هذه الأفعال·

◄ لا يجوز الاقتصار على أحد المفعولين.

◄ إذا توسطت بين المفعولين أو تأخرت بطل عملها (زيد ظننتُ قائمٌ).

◄ إذا زيدت الهمزة في أول رأيت وعلمت أخذت ثلاثة مفاعيل (أعلمت زيداً عمراً فاضلاً).

****

ب – العوامل القياسية (وهي سبعة عوامل) :

الأول : الفعل مطلقاً.

الثاني : المصدر : وهو اسم حَدَث اشتق منه الفعل، وسُمي مصدراً لصدور الفعل عنه.

◄ يعمل عمل فعله:

◄ فإن كان لازماً يرفع الفاعل فقط (أعجبني قيام زيد).

◄ وإن كان متعدياً فيرفع الفاعل وينصب المفعول (أعجبني ضرب زيدٌ عمراً).

الثالث : اسم الفاعل : وهو اسم مشتق من فعل لذات من قام بالفعل، وهو يعمل عمل فعله كالمصدر (زيدٌ ضارب غلامُه عمراً).

الرابع : اسم المفعول : يعمل عمل فعله المجهول (جاءني المضروبُ غلامُه).

الخامس : الصفة المشبهة : وهي مشتقة من اللازم، دالة على ثبوت مصدرها لفاعلها على سبيل الاستمرار والدوام، وهي تعمل عمل فعلها من غير اشتراط زمان (جاءني رجل حَسَنٌ غلامُه).

السادس : المضاف (غلامُ زيد).

السابع : الاسم التام : وهو كل اسم تمَّ فاستغنى عن الإضافة، بأن يكون في آخره تنوين أو ما يقوم مقامه من نون التثنية والجمع، أو يكون في آخره مضاف إليه.

وهو ينصب النكرة على أنها تمييز له فيرفع منه الإبهام مثل :

(عندي رطل زيتاً ، وعشرون درهماً ، ولي ملؤه عسلاً).

....

ثانياً: العوامل المعنوية (وهي عاملان) :

١- العامل في المبتدأ والخبر – وهو الابتداء – نحو(زيدٌ منطلقٌ). (فالمبتدأ عامل في الخبر، والخبر عامل في الابتداء).

٢- العامل في الفعل المضارع حلوله محل الاسم نحو (زيدٌ يعلمُ).

عوامل النحو [١٠٠] عامل

عوامل لفظية [٩٨] عاملاً

سماعية [٩١] عاملاً

١	حروف تجر الاسم
٢	الحروف المشبهة بالفعل
٣	ما و لا المشبهتان بـــ ليس
٤	حروف تنصب الاسم فقط
٥	حروف تنصب الفعل المضارع
٦	حروف تجزم الفعل المضارع
٧	أسماء تجزم الفعل المضارع
٨	أسماء تنصب الأسماء النكرات على التمييز
٩	أسماء الأفعال
١٠	الأفعال الناقصة
١١	أفعال المقاربة
١٢	أفعال المدح والذم
١٣	أفعال القلوب

قياسية [٧] عوامل

١	الفعل مطلقاً.
٢	المصدر.
٣	اسم الفاعل.
٤	اسم المفعول.
٥	الصفة المشبهة.
٦	المضاف.
٧	الاسم التام.

عوامل معنوية [عاملان]

معنوية عاملان

١	العامل في المبتدأ والخبر (الابتداء)
٢	العامل في المضارع (زيد يعلم)

كتب ودراسات للمؤلف

أ – كتب ودراسات لغوية وأدبية :

١ – زاد الطالب من أوضح المسالك (أربعة أجزاء) ط٥ (نشر المؤلف) .
(ترتيب جديد وتوضيح لكتاب أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك لابن هشام الأنصاري) .

٢ – قواعد الإملاء في عشرة دروس سهلة (ط٣) .

٣ – الخلاصة في قواعد اللغة العربية الميسرة – ط١ (نشر المؤلف) .

٤ – الأخطاء الشائعة في اللغة المكتبية (معد للطباعة) .

٥ – الحروف في النحو العربي (معد للطباعة) .

٦ – عوامل النحو المائة (نشر المؤلف) .

٧ – حول كتابة (سلوى ومنى) القواعد الإملائية وسيلة لصحة الكتابة (نشر في مجلة الفيصل – جمادى الآخرة ١٤١٤ – ١٩٩٠م) .

٨ – المدارس الأدبية (أضواء إسلامية) [نشرت ضمن الموسوعة التي أصدرتها الندوة العالمية عن الأديان والمذاهب المعاصرة] .

٩ – الأدب الإسلامي أدب ملتزم [مجلة الجندي المسلم – ربيع الأول ١٤١٠هـ/١٩٨٩م].

١٠ –الشاعر الإسلامي محمد إقبال والشعر العربي [مجلة الجندي المسلم – جمادى الآخرة ١٤١٠هـ/١٩٩٠م] .

١١ –تأثير القرآن في شعر إقبال [مجلة الجندي المسلم – رمضان ١٤٠٩هـ/ ١٩٨٩م]

١٢ – الرمزية في أدب الحداثة باطنية جديدة [البعث الإسلامي – صفر ١٤١٢هـ].

ب – دراسات نفسية وتربوية :

١٣ – الدراسات النفسية عند الإمام ابن تيمية :

١ – العقل (ط١ – نشر المؤلف) وستتبعها دراستان عن النفس ونظرية المعرفة بإذن الله .

١٤ – الإعلام والحرب النفسية في ضوء الإسلام (نشر دار الفضيلة – الرياض) .

١٥ – الإرادة عند الإمام ابن تيمية (نشرت في مجلات: البلاغ ، البعث الإسلامي ، الجزيرة المسائية) .

١٦ – غسيل الدماغ: سلاح خطير استخدمه أعداؤنا (الجندي المسلم في جمادى الآخرة ١٤٠٦هـ).

١٧ – أبناؤكم أمانة (المجلة العربية – جمادى الآخرة ١٤٠٥هـ).

١٨ – التربية العسكرية في الإسلام (الجندي المسلم – ذو الحجة ١٤٠٥هـ).

١٩ – علم النفس العسكري – مبادئه وتقويمه (الجندي المسلم – رمضان ١٤٠٧هـ).

٢٠ – الدعاية أفتك أسلحة الحرب النفسية (الجندي المسلم – رجب ١٤٠٥هـ).

٢١ – الشائعة أفعى المجتمعات (الجندي المسلم – ربيع الأول ١٤٠٥هـ).

٢٢ – الإعلام ومسؤولية التربية (الشقائق – رمضان ١٤١٦هـ).

٢٣ – السلوك في الإسلام.

٢٤ – ظاهرة الحرب النفسية قبل الإسلام (مجلة كلية الملك خالد ١٤٠٤هـ).

٢٥ – افهم الطفل قبل أن تعلمه (مجلة البنات – ربيع الأول ١٤٢٢هـ).

٢٦ – هل يوجد فراغ في حياة المسلم (مجلة البنات – ربيع الآخر ١٤٢٢هـ).

٢٧ – سيكلوجية السلوك الانفعالي (مجلة الخدمة المدنية – صفر ١٤٢٢هـ).

٢٨ – الإرادة قدرة وعمل (مجلة الخدمة المدنية – ذو الحجة ١٤٢١هـ).

٢٩ – سيكلوجية الملال في العمل (مجلة الخدمة المدنية – رمضان ١٤٢١هـ).

٣٠ – الذكاء الإداري (مجلة الخدمة المدنية – رمضان ١٤٢١هـ).

٣١ – التذوق الإداري (مجلة الخدمة المدنية – جمادى الآخرة ١٤٢١هـ).

ج – دراسات ومقالات فلسفية واجتماعية :

٣٢ – الفيلسوف والشاعر محمد إقبال وصلته الثقافية بالعالم العربي تأثره وتأثيره (رسالة دكتوراه – تحت الإعداد للطبع) .

٣٣ – المذاهب الفلسفية والاجتماعية (نشرت ضمن موسوعة المذاهب المعاصرة – الندوة العالمية للشباب الإسلامي).

٣٤ – حركة تحرير المرأة من يحركها؟ (المجلة العربية ت – شعبان ١٤٠٧هـ).

٣٥ – نظرة عامة في كتاب (بنية الفكر الديني في الإسلام) للمشترق جب (حضارة الإسلام – ٦ شعبان ١٣٨٧هـ ، ١٩٦٧م).

د – مذاهب وجماعات أعدت للموسوعات :

٣٦ – إعداد (٥٨) دراسة للمذاهب الفلسفية والاجتماعية والسياسية والأدبية والفقهية (نشرت في موسوعة المذاهب والأديان المعاصرة ، الندوة العالمية للشباب الإسلامي).

هـ – تراجم :

٣٧ – عز الدين القسام البطل المجاهد (الجندي المسلم).

٣٨ – التحقيق في شخصية ابن ماجد الملاح ومؤلفاته (مجلة أحوال المعرفة).

٣٩ – الشيخ محمد سعيد العرفي (المجلة العربية – جمادى الآخرة ١٤١١هـ).

٤٠ – محمد إقبال الشاعر القرآني (مجلة البعث الإسلامي – جمادى الأولى ١٤٠٩هـ).

٤١ – الأديب الداعية محمد حسن بريغش – مجلة الأدب الإسلامي – العدد ٤٢ – ١٤٢٥هـ/ ٢٠٠٤م.

صدر للمؤلف

أ - كتب لغوية :

١- زاد الطالب من أوضح المسالك (٤ أجزاء) ط خامسة.

٢- قواعد الإملاء في عشرة دروس سهلة - ط ثالثة.

٣- قواعد اللغة العربية الميسرة - ط أولى.

٤- خلاصة عوامل النحو المائة - ط أولى.
(وهي من نشر المؤلف).

ب - كتب إعلامية ونفسية :

١- الإعلام والبيت المسلم - ط ثانية - نشر المؤلف.

٢- الدراسات النفسية عند الإمام ابن تيمية - الكتاب الأول العقل - ط أولى - نشر المؤلف.

٣- الحرب النفسية - أضواء إسلامية - ط أولى - نشر دار الفضيلة - الرياض.

❖ تطلب جميع هذه الإصدارات من المؤلف ومن مؤسسة الجريسي للتوزيع.

ق ر ا
ع ر ب
غ ي ر
ع و ج
و ا ل
ا ب ل
ي ب ف

الدكتور فهمي النجار

- مواليد دير الزور - سورية - ١٩٣٨م

المؤهلات:

- أهلية التعليم العامة / حلب - ١٩٦١م
- ليسانس الآداب - قسم الدراسات الفلسفية والاجتماعية - جامعة دمشق - ١٩٦٨م.
- ماجستير الإعلام جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - الرياض - ١٤٠٣هـ.
- دكتوراه الفلسفة - جامعة بهاولبور الإسلامية - باكستان - ١٩٩٤م.

الخبرة والعمل:

- التدريس مدة (١٧) عاماً - دير الزور - سورية من عام ١٩٦١ - ١٩٧٦م
- الإشراف الاجتماعي والثقافي - جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- مركز البحوث - عمادة البحث العلمي جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- رئيس مركز البحوث - وكالة الناقد الدولية للإعلام.
- باحث في مركز الدراسات المتخصصة - الرياض.
- التعاون مع المؤسسات الثقافية - والإعلامية - الرياض.

المؤلفات:

- زاد الطالب من أوضح المسالك - أربعة أجزاء - (ط٥).
- الإعلام والبيت المسلم - (ط ٢).
- قواعد الإملاء في عشرة دروس سهلة (ط ٤).
- الدراسات النفسية عند الإمام ابن تيمية - ١ - العقل - (ط ١).
- الحرب النفسية - أضواء إسلامية (ط ١ - نشر دار الفضيلة الرياض).
- خلاصة عوامل النحو المائة.
- قواعد اللغة العربية الميسرة.
- فلسفة إقبال وعلاقاته الثقافية بالعالم العربي (مخطوط).
- مذاهب أدبية وفلسفية واجتماعية ودينية (٥٨) مذهباً (نشرت ضمن موسوعة الأديان والمذاهب المعاصرة - بإشراف الندوة العالمية للشباب الإسلامي - الرياض).
- (يوجد تعريف بمؤلفات ودراسات المؤلف آخر صفحات الكتاب).

مطبعة النرجس - ت:٢٣١٦٦٥٣ ف:٢٣١٦٨٦٦

ردمك: ٥-٦٦٢-٥٨-٩٩٦٠-٩٧٨